

*i progetti rendono gli oggetti eterni,
le mode li corrompono,
gli imbecilli li copiano e li vendono agli ignoranti e ai deficienti.
noi progettiamo e lavoriamo per aiutare la luce
ad emozionarvi.
i frutti delle nostre idee e dei nostri progetti
sono protetti da brevetti
e/o modelli registrati
e/o da diritto d'autore.
design makes objects timeless,
fashion corrupts them,
fools copy and sell them to ignorants and idiots.
we design and work to help light
to bring you true emotion.
the results of our ideas and our projects
are protected by patents
and/or registered models
and/or copyright.*

mario nanni

Viabizzuno strada principale della frazione di Bizzuno in provincia di ravenna dove tra la casa del popolo e la parrocchia, al n°17, sono nato il ventuno luglio millenovecentocinquantacinque. da qui nasce il nome dell'azienda fondata nel millenovecentonovantaquattro rappresentata da uno spazio bianco attraversato da due linee, una verticale, rigorosa, pulita, equilibrata, For m, ed una inclinata, irriverente nello spazio, ironica, fuori dagli schemi, Alvaline. distinte ma complementari proprio come le due anime rappresentate dalle due collezioni Viabizzuno. e nel punto in cui si intersecano le due linee, l'UpO, Ufficio progettazione Ombre.

Viabizzuno is the name of the main road of the small village Bizzuno located in the province of ravenna, where I was born on the 21 07 1955 at n°17, between the 'casa del popolo' and the local parish church. from here the name of the company founded in nineteen ninety-four represented by a white space intersected by two lines one vertical, well balanced, logical, clean, For m, the other dynamic, irreverent, ironic, Alvaline. separate and yet complementary, just like the two different philosophies behind Viabizzuno two collections. in the intersection between the two lines, UpO, Ufficio progettazione Ombre.

Alvaline

For m

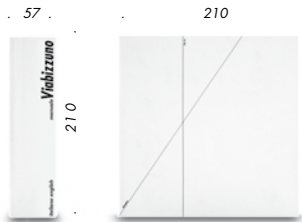
Viabizzuno progettiamo la luce

Viabizzuno raccoglie attorno a sé esperienza, conoscenza e ricerca per poter meglio esprimere il proprio modo di fare luce. questo strumento è un manuale tecnico: la raccolta, il racconto, la spiegazione delle due linee di prodotto che nascono dal pensiero progettuale di Viabizzuno che si identifica in una pagina bianca, pronta ogni volta a cogliere e risolvere una nuova sfida. due linee complementari occupano questo spazio esplorandolo, dilatandolo: si incrociano forti della propria identità, due anime rappresentate dalle collezioni For m e Alvaline. due strumenti che uniti ci permettono di progettare la luce a 360°. il manuale For m e Alvaline diventa un unico libro, ma con due percorsi: in uno è la forma che emoziona e illumina, nell'altro è la progettazione che genera la luce; in un percorso c'è la lampada irriverente, l'oggetto che vive sia nella luce artificiale che in quella naturale, nell'altro c'è il corpo illuminante tecnico che scompare per lasciare spazio solo alla luce. due tipologie di prodotto diverse, ma complementari. è lo strumento per conoscere la nostra luce: quella storica, ma anche quella speciale, sviluppata e realizzata su misura che racconta quanto sia importante che il progetto sia stimolante e che l'interlocutore sia preparato a una progettazione complessa, che richiede tempo e impegno.

progettiamo la luce a 360°.

Viabizzuno draws on all its experience, knowledge and research to fully express its own personal way of creating light. this tool is a technical manual, a collection, account and explanation of the two product ranges generated by Viabizzuno's design concept, which takes the form of a white page, always ready to accept and solve a new challenge. two complementary ranges occupy this space, exploring and expanding it; they intersect, confident in their own identity, two kindred spirits represented by the For m and Alvaline collections. two tools that together enable us to design lighting in 360°. the For m and Alvaline manual becomes a single book but with two pathways; in one it is the shape that excites and illuminates, in the other it is the design that generates the light, in one is the irreverent lamp, the object that is alive in both artificial and natural light, in the other is the efficient light fitting that disappears to make way for light alone, two different but complementary product types. the manual is a tool to learn about our light, both the historical and the special, developed and made to measure, which explains how important it is for the design to be stimulating and for the customer to be prepared for a complex design process, which requires both time and commitment.

we design lighting at 360°.



il manuale Viabizzuno
 contiene i manuali tecnici
 operativi delle due linee di
 prodotto For m e Alvaline.

the Viabizzuno manual
 contains the technical manuals
 of the two product lines For
 m and Alvaline.



italiano
 english
 cod. GR.001.03.IT

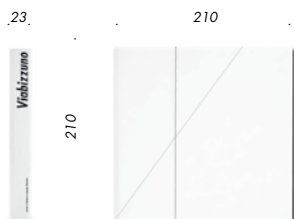
deutsch
 english
 cod. GR.001.03.D

español
 english
 cod. GR.001.03.SP

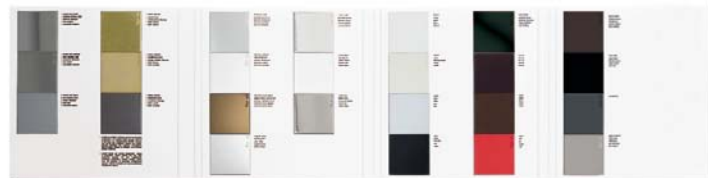
français
 english
 cod. GR.001.03.FR

русский язык
 english
 cod. GR.001.03.RU

america 120V
 cod. GR.001.06



cartella colori e finiture
 folder sample finishes



cod. 19941-2

legenda

- ⊕ **classe I, solo isolamento fondamentale; le parti conduttrici accessibili sono collegate ad un conduttore di terra. messa a terra tassativa.**
class I, only basic insulation, accessible conductors are earthed. earthing compulsory.
- **classe II. all'isolamento principale è aggiunto un secondo isolamento oppure, ai due isolamenti è sostituito un isolamento rinforzato. messa a terra esclusa.**
class II, basic insulation plus second insulation or both are replaced by reinforced insulation. earthing excluded.
- ⚡ **classe III. alimentazione effettuata con bassissima tensione di sicurezza; sono escluse tensioni superiori a 50v-50hz. messa a terra non prevista.**
class III, very low safety supply tension; not to be used over 50V50Hz. earthing excluded.
- ▽ **apparecchio adatto per il montaggio diretto su superfici normalmente infiammabili.**
luminaires suitable for direct mounting on flammable surfaces.
- L **lampadina inclusa. tutti i nostri corpi illuminanti cablati led hanno la sorgente luminosa inclusa.**
lamp included. all our lighting system led are with lamp included.
- A **alimentatore incluso**
control gear
- ⊗ **alimentatore escluso**
control gear not included
- T **trasformatore incluso**
transformer included
- ⊗ **trasformatore escluso**
transformer not included
- ⚠ **ATTENZIONE: non guardare direttamente la sorgente luminosa**
ATTENTION: do not look directly at the light source
- ☒ **sorgente luminosa a led**
led source
- ECG **alimentatore elettronico**
electronic gear
- CCG **alimentatore elettromeccanico**
electromechanic gear
- CE **prodotto conforme alle direttive europee**
produced in compliance with EC directives
- Ⓜ **apparecchio approvato dall'istituto Italiano Marchio di Qualità**
italian certification for safety and quality standards

trasformatori e alimentatori control gears and drivers

trasformatori elettronici electronic gears

- T2.100 20-60 VA □ 50+60 Hz 240/12V
- T2.105 20-105 VA □ 50+60 Hz 240/12V
- T2.110 50-150 VA □ 50+60 Hz 240/12V

alimentatori drivers

- T4.002 1/2 led 3W □ 50+60 Hz 110-240Vac/12Vdc
- T4.020 100W □ 100-240V/24Vdc IP67
- T4.100 centralina dmx (max 4 scene) con alimentatore incluso 230V
dmx junction box (max 4 scene) with 230V driver
- T4.105 converter rgb dmx-pulsante- switch/led rgb max 50W □ 190-260V/24V PWM IP40
- T4.205 converter dali rgb max 24W □ 240V/24V PWM
- T4.300 elettronico/electronic 1 led □ 50-60Hz 120-240V/1,4 W 350mA IP67
- T4.301 elettronico/electronic 1 led □ 50-60Hz 250Vac/1W 350mA IP67
- T4.305 elettronico/electronic 1-4 led □ 0-50-60Hz 100-240V/6W 350mA IP67
- T4.310 elettronico/electronic 2-5 led □ 50-60Hz 120-240V/10W 350mA IP67
- T4.320 elettronico/electronic 2-12 led □ 50-60Hz 120-240V/15W 350mA IP67
- T4.350 elettronico/electronic 1-2 led □ 50+60 Hz 120-240Vac/4W 350mA

alimentatori elettronici a scarica per lampada cosmopolis electronic gears for cosmopolis lamp

- T5.041 45W □ 50+60 Hz 240V IP67
- T5.043 90W □ 50+60 Hz 240V IP67

alimentatori elettronici per alogenuri electronic gears for metal halide

- T5.015 35W □ 50+60 Hz 240V IP40
- T5.017 70W □ 50+60 Hz 240V IP40

alimentatori elettromeccanici electromechanic gears

- T5.055 35W □ 50+60 Hz 240V IP67
- T5.057 70W □ 50+60 Hz 240V IP67

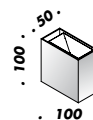
Viabizzuno si riserva il diritto di apportare ai propri modelli, senza nessun preavviso, qualsiasi modifica ritenesse opportuna.

Viabizzuno reserves the right to introduce any changes to its own models, without prior notice.

clv2 parete-soffitto

claudio la viola 2003





parete/soffitto
wall/ceiling
G9 60W
250V 50-60Hz IP20
□ ▽ CE

clv2 ps

clv2 lampada da parete o soffitto per interni IP20 a doppia emissione composta da una scatola esterna 100x100x50mm in alluminio lucido o verniciato avorio o nero o moka, internamente verniciata rosso, nero o avorio. clv2 è cablata con un portalampada G9 per lampadina alogena compatta a bassa pressione uv stop 60W-250V.

wall or ceiling lamp for interiors IP20 with dual light emission, consisting of an outer aluminium box 100x100x50mm either polished or painted ivory, black or moka; inside it is painted red, black or ivory. clv2 is supplied with a G9 lampholder for compact lowpressure halogen lamp uv stop 60W-250V.

- A6.521.02** alluminio lucido-rosso
polished aluminium-red
- A6.521.04** avorio-nero
ivory-black
- A6.521.08** nero-avorio
black-ivory
- A6.521.10** alluminio lucido-avorio
polished aluminium-ivory
- A6.521.12** moka-avorio
moka-ivory





alluminio lucido-rosso
polished aluminium-red



nero-avorio
black-ivory



avorio-nero
ivory-black



alluminio lucido-avorio
polished aluminium-ivory



moka-avorio
moka-ivory



