

Automazione first-class

Cristiano Silenzi, del centro di installazione Ideav, apre le porte di un bell'appartamento romano, al cui interno è stato chiamato per realizzare un completo sistema di automazione e multiroom; parola d'ordine? Gestione di tutta l'abitazione nella massima semplicità operativa...

di Luigi Nicolucci - foto ©Luxury Media Solutions



INSTALLAZIONE
REALIZZATA DA...

IDEAV S.A.S

Via del Fringuello, 55 A-B-C
00169 Roma- Tel: 06.89.162.966
info@ideav.it
www.ideav.it
Persona di riferimento:
Cristiano Silenzi

COSA OFFRE
IL SISTEMA

AUTOMAZIONE/LIGHTING

- Controllo di tutti i circuiti luce con moduli relè e moduli dimmer.
- Controllo motorizzazioni: tapparelle, grate motorizzate, lift per apparati audio-video.
- Controllo e gestione di tutti

i LED RGB installati per realizzare cromoterapia (nei bagni) e atmosfera (nel soggiorno). L'illuminazione è gestita tramite interfaccia DMX-Dali e comunica con il sistema Vantage tramite seriale RS232

HOME THEATER

- Impianto 5.1 con receiver Marantz SR-6001, diffusori a scomparsa Sonance e subwoofer Canton
- Predisposizione proiezione con schermo motorizzato

- e lift motorizzato Screenint[®]
- Tv color Loewe Reference 52"

MULTIROOM AUDIO/VIDEO

- Controllo e gestione impianto multiroom Russound
- Controllo e gestione

del sistema home theater tramite modulo Vantage IRXII

VIDEOSORVEGLIANZA

- Gestione del sistema antintrusione Risco tramite protocollo Modbus



Un quartiere di Roma residenziale, a pochi passi dal centro; uno stabile risalente agli anni 50, conservato in ottima forma; un appartamento di circa 140 mq, i cui spazi sono stati ben sfruttati nel corso di un'importante opera di ristrutturazione, attraverso la creazione di una zona living importante, per dimensioni, che comprende ingresso, salotto, grande cucina, a formare quasi un unico spazio diviso all'occorrenza da una grande porta scorrevole che copre l'intera lunghezza della sala. È questa la location che ospita una bella installazione curata da Ideav di Roma di cui Cristiano Silenzi è responsabile tecnico e operativo. Entrando nell'abitazione il colpo d'occhio è notevole, e la vista è catalizzata dalla imponente colonna centrale rivestita in onice e dal bel pianoforte ospitato sulla sinistra. Un grande divano Baxter accoglie comodamente i membri della famiglia che vive la casa e gli ospiti che spesso frequentano l'abitazione. Le esigenze della proprietà erano quelle di disporre di un impianto di automazione affidabile e facilmente gestibile, attraverso cui controllare l'intera abitazione in tutti gli aspetti della vita quotidiana: illuminazione, gestione scuri, diffusione sonora in multiroom, videosorveglianza, intrattenimento...

A gestire questa importante integrazione è stato chiamato, come detto, Cristiano Silenzi, responsabile di Ideav, che non ha avuto esi-

segue a pag xx

Nella pagina precedente, in apertura, e in queste due pagine alcuni scorci del salone; lo schermo motorizzato, installato nel controsoffitto è realizzato da Screenint; anche il lift motorizzato di cui vediamo sopra un particolare è realizzato da Screenint.



Bella e accogliente la cucina, che comunica con il salone per mezzo di una grande porta scorrevole. Nella foto grande si vede il retro dello schermo di proiezione e sullo sfondo il grande divano in pelle Baxter.



Alcune schermate attraverso cui è possibile gestire tutte le funzionalità dell'abitazione. Qui sopra il menu principale.



Gli scenari consentono di gestire con facilità tante situazioni, come la visione di un film, o l'accoglienza degli ospiti.



Il sistema Vantage provvede anche alla gestione dell'impianto multiroom Russound per la sonorizzazione di tutta la casa.



Il collegamento internet permette, grazie ai widget, anche funzionalità accessorie, come in questo caso le previsioni meteo.

continua da pag xx

zioni, visto la complessità del progetto, a proporre un marchio premium come Vantage, ritenuto giustamente uno dei pochi prodotti in grado di poter gestire senza problemi nella sua totalità un appartamento importante come quello rappresentato dalla questa residenza romana. A dire il vero, prima di contattare Silenzi e di fare la scelta definitiva, la proprietà aveva preso in considerazione proposte di impianti più semplici, dal costo molto più contenuto, la cui affidabilità, nel caso di un'integrazione così importante, era garantita, ma probabilmente solo sulla carta...

L'intervento del system integrator romano è stato completo per quanto riguarda le automazioni, mentre per la parte di intrattenimento Silenzi si è trovato un sistema con elettroniche Marantz e diffusori Sonance a scomparsa già installato precedentemente e soltanto da integrare nel nuovo sistema di automazione.

Il sistema di automazione installato è interamente Vantage e controlla tutti i circuiti luce con moduli relè e moduli dimmer (permette di regolare l'intensità luminosa per l'80% dei carichi) e tutte le motorizzazioni, come tapparelle, grate motorizzate e lift per apparati audio-video. Il sistema ha come device di comando un totale di 8 Keypad





Il sistema installato offre anche il controllo della cromoterapia nel bagno padronale e degli scenari di atmosfera in salotto. L'illuminazione è gestita tramite un'interfaccia DMX-Dali, realizzata sulla Youus, che comunica con il sistema Vantage tramite seriale.

Station, 1 Touch Screen TPT650, 3 sensori di rilevazione movimento e 15 pulsanti con finitura Axolute.

Le elettroniche Vantage controllano anche l'impianto multiroom, realizzato con una matrice Russound MCA-C3 e con dei diffusori da incasso a soffitto Definitive Technology DI 5.5S; i comandi vengono eseguiti dal Touch Screen 6,5" o da tutte le Keypad installate nei vari ambienti dell'abitazione.

L'impianto antintrusione Risco è totalmente gestito dal sistema Vantage tramite protocollo Modbus riportando lo stato di ogni singola zona in pianta grafica su touch-screen.

Il sistema controlla e gestisce tutti i LED RGB installati nella residenza per realizzare cromoterapia (nei bagni) e atmosfera (nel soggiorno); l'illuminazione è gestita tramite un'interfaccia DMX-Dali realizzata dalla Youus e comunica con il sistema Vantage tramite seriale RS232.

Il sistema Home theater viene controllato comandando tutti i dispositivi grazie al modulo Vantage IRXII che trasmette segnali IR e segnali RS232 con controllo di flusso e integra anche le funzioni di motorizzazioni del lift del telo e del videoproiettore (entrambi Screenint).

Tutte queste funzioni integrate tra loro sono applicate nella grafica del touch-screen Vantage TPT-650 e replicate su di un iPad attraverso il quale è possibile controllare anche da remoto tutte le funzioni.



La stanza dei ragazzi, con una postazione audio/video/multimedia ben organizzata è un'altra zona multiroom.

I COMPONENTI PRINCIPALI

HOME THEATER

1x Sintoamplici Marantz SR-6008
 1x Lettore Blu-ray Marantz UD-5007
 1x Sub Canton 650
 1x Extender in fibra ottica Lindy 38003
 5x Diffusori Sonance IS2
 1x Elevatore motorizzato per proiettore Screenint SI-100
 1x Telo Screenint Ellipse Tensioned 200x112
 1x TV Loewe Reference 52

AUTOMAZIONE

1x Master controller Vantage Infusion Controller - DIN - II - external power supply required
 1x Power supply 36v, DIN mounted 3 amp
 3x Sensori di movimento mini motion sensor 360° - flushmount - 5x2,5
 1x Touch Screen Vantage TPT-650

LUCI E MOTORIZZAZIONI

9x Moduli relè 10A DIN 8 channel 10 Amp. relay station (per luci e tapparelle)
 3x Moduli relè 1A Vantage low voltage relay station 8

2x Moduli dimmer 4 uscite Vantage DIN electronic load dimmer station 4 loads (960 w/load - total:1920 W) per controllo luci con sistema triac/taglio di fase
 8x Keypad Station Vantage
 1x Interfaccia DMX-Dali Youus per comandi LED RGB
 1x Modulo 10 ingressi Vantage DIN Contact Input Station 10

AUDIO MULTIROOM

1x Matrice Russound MCA-C3 per la gestione di 6 zone audio ed un max di 6 sorgenti audio
 12x Diffusori Definitive Technology DI 5.5S

ANTINTRUSIONE

1x Centrale Risco ProSYS 128 zone
 1x Combinatore telefonico gsm
 1x Alimentatore remoto 3A supervisionato
 1x Sirena da esterno autoalimentata
 1x Sirena da interno
 8x Sensori volumetrici doppia tecnologia
 12x Contatti magnetici grate motorizzate
 1x Sensore gas (con collegamento

all'elettrovalvola generale)
 3x Sensori antiallagamento (con collegamento all'elettrovalvola generale)
 1x Interfaccia TCP-IP per integrazione logica con il sistema Vantage



Sopra, l'interfaccia DMX-Dali realizzata da Youus per la gestione dell'illuminazione dialoga con il sistema Vantage tramite seriale. Nelle altre foto a destra, un particolare del rack elettroniche e di parte del quadro di servizio Vantage.



A COLLOQUIO CON IL SYSTEM INTEGRATOR

Cristiano Silenzi è il responsabile del centro di installazione Ideav di Roma; a lui abbiamo chiesto di approfondire il discorso su alcuni particolari dell'installazione.



HC - Ideav è stata chiamata per realizzare la progettazione domotica dell'appartamento quando buona parte

dei lavori di ristrutturazione erano stati eseguiti e già era presente un sistema di intrattenimento; come vi siete trovati a intervenire a lavorazioni già cominciate?
Cristiano Silenzi - All'inizio abbiamo avuto un po' di difficoltà a farci accettare in cantiere, ma subito dopo aver dato fiducia all'impresa è stato un percorso molto più facile e costruttivo per tutti. L'intervento più delicato è stato quello di applicare le scatole ad incasso 503 ad un'altezza di 140 cm da terra posizionate in verticale per l'installazione delle tastiere Vantage, dopo che tutte le scatole dedicate ai comandi erano state applicate ad un'altezza di 100 cm da terra ed in orizzontale. Per il resto dell'impianto la ditta che aveva l'incarico dell'impianto elettrico si è dimostrata veramente collaboratrice ed interessata al nostro progetto.

HC - La scelta di un sistema di automazione di alto livello come il Vantage che avete installato ha comportato un impegno importante dal punto di vista economico per il

committente; soprattutto considerando gli altri sistemi molto più economici in lizza; quali sono stati i plus rispetto alle altre proposte che hanno convinto il cliente ad effettuare l'investimento?
C.S. - La spesa è stata senza dubbio più importante, ma non tanto per la differenza sostanziale tra i due brand, quanto per la progettazione poco dimensionata e riduttiva del sistema proposto inizialmente che dava un notevole risparmio non avendo inserito comandi ed attuatori necessari al funzionamento base. Basti pensare che in campo ci sono circa 26 motorizzazioni e 60 carichi luce ed il progetto del sistema proposto inizialmente, considerava un numero di attuatori tali a coprire solo 20 carichi in totale. Il plus fondamentale è stato certamente la poca attenzione dedicata ad un impianto sufficientemente importante da parte di chi l'ha progettato all'origine ed anche dalla qualità del prodotto Vantage che si posiziona tra quei brand professionali e non commerciali come quello proposto inizialmente.

HC - I problemi maggiori che vi siete trovati ad affrontare durante le fasi di installazione?

C.S. - Non abbiamo riscontrato grosse problematiche in particolare, ma solo qualche indecisione su come gestire le grate motorizzate che dalla casa madre nascevano senza alcun dispositivo di sicurezza (es. controllo amperometrico, fotocellule o barriere ir). Tutti i comandi locali dedicati alle grate sono stati programmati per funzionare come un comando uomo/presente in modo tale da poter visionare costantemente la grata in movimento. Solo un comando relativo alla movimentazione generale di tutte le grate viene gestito esclusivamente dal Touch Screen Vantage, il sistema di antintrusione rende possibile l'azionamento del comando inviato da Vantage solo a condizione che tutti gli infissi siano chiusi in modo da garantire la protezione fisica contro lo scorrimento della grata. Questo è un esempio lampante di come le integrazioni di più sistemi rendano più

semplice, pratico e sicuro la gestione dei vari impianti realizzati in una casa.

HC - L'integrazione del sistema audio/video già esistente ha comportato dei problemi?

C.S. - Siamo intervenuti in cantiere quando avevano già installato i diffusori a scomparsa Sonance IS2 SI e l'elevatore SI100 Screenint, tutto il resto delle apparecchiature sono state scelte da noi insieme al cliente ed abbiamo trovato il giusto compromesso per trovare un'unica soluzione che potesse soddisfarlo. del prodotto Vantage che si posiziona tra quei Brand professionali e non commerciali come quello proposto inizialmente.

HC - Nella fase di progettazione avete coinvolto il cliente nelle scelte dei vari componenti oppure questo vi ha dato carta bianca nei limiti del budget preventivato?

C.S. - Fin dall'inizio il cliente si è interessato a capire ogni singola apparecchiatura

cosa facesse, ed abbiamo alla fine progettato insieme ogni singola integrazione per poi arrivare ad un costo totale giustificato dalle notevoli applicazioni in campo da gestire. La tempistica necessaria allo sviluppo dell'offerta è stata condizionata fondamentalmente dalla progettazione preliminare a cui il cliente ci ha incaricato.

HC - Il proprietario dell'abitazione e i suoi familiari hanno avuto difficoltà a interagire con i touch-screen di controllo del sistema domotico e multiroom?

C.S. - Assolutamente no, il proprietario essendo un fruitore di dispositivi Apple era già predisposto verso la tecnologia applicata alle cose, la proprietaria che all'inizio sembrava spaventata dalla quantità di tecnologia in campo ci confida che adesso non potrebbe più farne a meno e che la semplificazione di un'unica interfaccia per la gestione di tutti gli impianti le ha reso certamente la vita in casa più serena, per i ragazzi ovviamente è bastato un piccolo training di 10 min.